

## I. 基本方針

指定管理を受託している「山口県民芸術文化ホールながと・ながと総合体育館」（ルネッサながと）、「金子みすゞ記念館」「香月泰男美術館」「長門市くじら資料館」「村田清風記念館」において、各施設の設置目的を果たす管理運営、利用者視点に立ったサービスの充実や施設同士や関係機関と連携した有機的な運営を進め、長門市における文化芸術の振興と地域の活性化、魅力ある文化のまちづくりに寄与するよう努めます。

## II. 事業計画

定款第4条に掲げる5事業について、以下の通り実施します。

### 1. 文化芸術の振興に資する公演等の実施に関する事業

当財団が管理運営を受託する「ルネッサながと」において、施設の特性を活かしながら、歌舞伎、文楽、狂言などの古典芸能をはじめ、地域住民のニーズに応えた演劇、音楽コンサートなど様々な文化事業を実施することで、優れた舞台芸術に触れる機会を提供します。

<公益目的事業（地域文化芸術の振興を図る事業）・主催公演>

#### (1) 文化事業利用促進計画

- ・各種団体と連携した普及活動を行うなど、古典芸能の取組の強化。
- ・県内伝統芸能団体と定期的な情報交換を行うなど、連携事業の推進。
- ・子育て家庭応援割引の実施など、子育て家庭・子供への利用促進。
- ・観光関連機関や各種団体と連携した入場券販売促進。
- ・各種媒体を活用した積極的な情報発信。
- ・物産販売コーナーの設置や館内レストランと連携した利用者サービスの実施などの利用者の利便性確保。

#### (2) アンケート調査

事業の評価、分析や施設利用者のニーズを把握するため、アンケート調査を実施します。調査は、文化事業参加者、施設利用者毎に実施し、定期的な自己評価を実施し、事業内容の質とサービスの向上に努めます。

## 2. 文化芸術活動の支援、協働及び育成に関する事業

当財団が管理を受託する「ルネッサながと」において、より多くの市民に文化芸術に触れる機会を提供するとともに、地域における文化活動の活性化を図るため、アートマーケットまつりや和太鼓フェスティバル、大津あきら顕彰歌謡フェスティバル、おやじバンド祭りなど地域で活動する各種文化団体との協働事業を進めるとともに、活動の輪を広げるために「友の会」組織の拡充に努めます。また、児童・生徒に対して、優れた舞台芸術の鑑賞機会や活動の発表機会を提供するため、教育機関との連携を強化します。

<公益目的事業（地域文化芸術の振興を図る事業）・主催公演>

### (1) ルネッサながと友の会及びWEB会員の拡充と運営

#### ①友の会（有料会員）：目標会員数 500 人

特典：メールマガジンの定期配信、チケットの優先購入・割引・無料送付、館内レストランの割引

#### ②WEB会員（無料会員）：目標会員数 1,500 人

特典：インターネットによるチケット購入、一般発売前の優先購入

## 3. 文化芸術の活性化を図るための展示等及び情報発信に関する事業

当財団が管理運営を受託する「ルネッサながと」「金子みすゞ記念館」「香月泰男美術館」「長門市くじら資料館」「村田清風記念館」において、各施設の特性と活かした地域の文化芸術に触れる様々な企画展を実施するとともに、あらゆる機会を利用した文化情報の発信を進めます。

<公益目的事業（地域文化芸術の振興を図る事業）・博物館等の展示>

### (1) 広報計画

①県内文化施設や各種団体、道の駅及び理美容院をはじめ、山口宇部空港、高速道路サービスエリアなどの交通機関、旅行関連会社などへの情報発信。

②年間イベントラインナップの発行、古典芸能の漫画「はやわかり」作成。

③各種メディアをはじめ、ホームページや SNS、メールマガジン等を用いて幅広い層に情報発信。

## (2) その他情報発信計画

- ・施設の空きスペースを活用し、文化団体等と連携した展示コーナーの設置。
- ・公演等催し物を開催する際の地域物産を取り扱う販売コーナーの設置。
- ・ルネッサながとの「文化情報ギャラリー」での地域文化・観光情報の紹介。

## 4. 文化芸術等の拠点施設の管理運営に関する事業

当財団が指定管理を受託する各施設において、利用者の安心安全を確保し快適な環境で利用できるよう、適切な管理業務を行います。また、「ルネッサながと」の文化施設・体育施設を、学校や文化団体による文化活動や発表機会を提供する公益目的での施設の貸与のほか、地域の団体や個人へ会議、販売、スポーツなど様々なニーズに応えた施設の貸与事業を行います。

<公益目的事業（地域文化芸術の振興を図る事業）・施設の貸与>

<収益事業（文化芸術及び体育の拠点施設等の管理運営事業）・施設貸与事業>

### (1) 施設貸与事業利用促進計画

- ・夜間受付や利用者へのサポートサービスの実施。
- ・関係機関と連携し、各種大会や MICE、インバウンド誘致推進。
- ・児童・生徒・学生が利用しやすい環境整備。

### (2) その他サービス向上計画

- ・受付付近に「ご意見・ご提案箱」を設置。
- ・臨時休憩所の設置など施設の空きスペースの有効活用。
- ・利用者目線に立った案内表示。
- ・職員のホスピタリティ意識とスキル向上のため、各種研修の実施。
- ・良好な施設環境を維持するため、日常の定期的な機器備品の自主点検実施。

## 5. その他法人の目的を達成するために必要な事業

指定管理を受託する各施設の管理運営をより安定的なものとするとともに、施設利用者の利便性を確保するため、長門市からの「テニスコート」管理の受託や「ルネッサながと」館内レストランにおける食事提供業務の推進、管理施設でのグッズ販売サービスの提供を進めます。

<収益事業（文化芸術及び体育の拠点施設等の管理運営事業）・テニスコート管理業務・食事提供業務・物品販売業務>

### Ⅲ. 企画事業一覧

#### (1) ルネッサながと

ジャンル	事業名	実施時期	内容
鑑賞	古典芸能	文楽公演	人間国宝・桐竹勘十郎らによる文楽公演
		晴の会歌舞伎公演	「晴の会」による歌舞伎公演
		万作・萬斎狂言公演	人間国宝・野村万作らによる狂言公演
	伝統芸能	やまぐち伝統芸能まつり	山口県伝統芸能保存会連絡協議会との連携事業
	音楽	福間洸太郎ピアノリサイタル	ピアノコンサート
		精華女子高校吹奏楽部コンサート	全国トップレベルの高校吹奏楽部のコンサート
		TAOライブ	和太鼓エンタテインメントTAOの公演
協働	伝統芸能	長門市市民文化祭（伝統芸能の部）	地域文化活動支援、長門文化協会との協働
	音楽	ながと和太鼓フェスティバル	長門市和太鼓連盟との協働
		自衛隊音楽隊コンサート	NPOながととの協働
		大津あきら青春♪音楽祭	大津あきら顕彰会との協働
		大津あきら顕彰歌謡フェスティバル	NPO北浦音楽芸能文化協会との協働
		おやじバンド祭り	おやじバンド祭り実行委員会との協働
	映画	市民名画劇場	北浦シネクラブとの協働
育成	古典芸能	文楽講座	文楽の世界を分かり易く紹介する講座
		狂言教室	万作の会による狂言体験教室
	音楽	和太鼓ワークショップ	和太鼓の基礎が学べる体験講座
		子どもたちによるフレッシュコンサート	地域で音楽を学ぶ児童・生徒の発表会
	芸術	アートマーケットまつり	若手芸術家の活動支援、施設開放（～2日）
	その他	バックステージツアー	舞台裏探検ツアー
展示	企画展	和紙人形展（常設展）	近松門左衛門の世界を人形で紹介
		鯉のぼり展	児童福祉月間にあわせた鯉のぼり展
		大津あきら展	郷土出身の作詞家・大津あきら氏の業績紹介
		地域文化・観光情報展	地域文化・観光情報の紹介
		引揚港・仙崎展	終戦後引揚港として活躍した仙崎の紹介
		山口県の伝統芸能展	県内伝統芸能の紹介
		若手アーティスト展	県内若手作家の紹介
		雛人形展	雛祭りに因んだ人形展

## (2) 金子みすゞ記念館

番号	事業名	事業内容 (実施目的、内容、対象者、事業の特色等)	実施 手法	時期 期間	入場料・参 加料
1	企画展	みすゞの詩が生み出された時代背景や、周りの人との繋がり、詩の内容や影響を受けた人物などを来館者にわかりやすく伝えみすゞファンの増加に努める。	単独	通年6回	入館料に含む
2	市内文化施設連携企画展	市内の文化施設（ヒストリア）と関連した内容で企画展を開催、またみすゞ通りを散策し詩に歌われているスポットなどを紹介する。	共催	5月～6月	企画展無料・散策有料
3	学芸員講座	季節や折々の行事に絡め金子みすゞの詩を紹介、詩から感じるができる当時の風情や時代背景などを含め参加者にみすゞの視点ややさしさを伝える。	単独	随時	入館料に含む
4	ワークショップ	金子みすゞの残した詩にちなんだ来館者が興味を示し喜ぶようなワークショップを開催する。	単独	1回	有料
5	うたあかり	長門湯本温泉まち株式会社、長門市、長門湯本オソト活用協議会との連携企画。	共催	1～2月	無料

## (3) 香月泰男美術館

番号	事業名	事業内容 (実施目的、内容、対象者、事業の特色等)	実施 手法	時期 期間	入場料・参 加料
1	展覧会	画家香月泰男を顕彰し全国に発信するため、テーマを決めて所蔵作品を紹介する展覧会を開催。 2024年は香月泰男の没後50年にあたり、約一年を3期にわけて、初期から晩年までの香月の画業を紹介する I期：3月～5月／II期：7月～10月／III期：11～2月 2025年3月からは新たなテーマ展を行う	単独	通年	一般 500円 小中高生200円 長門市市民無料
2					
3	収蔵品点検	展覧会準備と並行して展示作品を中心に収蔵品点検を実施し、作品や資料の適切な分類・管理を行う	単独	通年	—
4	資料アーカイブ	香月泰男関連一次資料のデジタルアーカイブ化	単独	通年	—
5	出前講座・鑑賞教育ワークショップ	香月泰男画伯の作品を通じて美術への関心を高めるための出前講座・ワークショップ・鑑賞教育受入れ	単独	通年	教材費 材料費 (実費)

## (4) 長門市くじら資料館

番号	事業名	事業内容 (実施目的、内容、対象者、事業の特色等)	実施 手法	時期 期間	入場料・参 加料
1	企画展「長州北浦捕鯨の歴史」	古式捕鯨における全国四大捕鯨地といわれる「長州捕鯨」に関わる歴史・文化を紹介。特別展示として、「早川家文書（長門市有形文化財）」を展示予定。	単独	4/3～ 9/30	入館料に含む
2	企画展「鯨と食文化」	鯨にまつわる食文化について、歴史的背景を交えて紹介。	単独	10/3～ 3/31	
3	スタンプラリー	通地区の鯨文化史跡等の探訪。ポイントの場所でスタンプブックにスタンプを押す。参加者は限定しない。	単独	5/3～6	200円
4	くじら型キーホルダー作り	体験事業。 対象：小学生～保護者。	単独	8月	500円
5	情報発信事業	ホームページなどを用いてくじら文化を紹介	単独	随時	—

(5) 村田清風記念館

番号	事業名	事業内容 (実施目的、内容、対象者、事業の特色等)	実施 手法	時期 期間	入場料・参 加料
1	夏休み企画 (小学生対象)	小学生を対象とした体験、学習を主体とした講座を開催。R6「清風講座」(仮) 2回×2回 会場：三隅山荘	単独	7月～8月	無料
2	清風競書大会	村田清風に関する語句や詩を書に表すことにより、 理解・関心を促す。 対象：小・中学生 (分散型で実施)	単独	7月～8月	無料
3	古文書講座	村田清風顕彰会と共催。古文書をとおして郷土の歴史を学ぶ。 対象：一般	共催	2月～3月 全3回	500
4	自主企画展	①「三隅山荘」茅葺屋根工事 記録展	単独	4月～8月	入館料に含 む
		②「清風講座」(仮) 成果物展 (仮)	単独	9月～10 月	
		③清風競書大会 作品展示	単独	11月	
		④清風をとりまく人々 (八谷・竹内)	単独	12月～3 月	
5	一般を対象とした企画	・歴史探訪 (ガイドウォーク) 通常・半日コース ・清風サロン (年4回を計画) ・旧宅活用事業 (自力整体ほか) ・出前・体験講座 (サロン・紙すき他)	単独	4月～3月	ガイド ・通常コー ス500円
6	情報発信事業	インターネット等の活用による広報	単独	通年	